



Domingo, 21 de julio de 2013 GALERÍAS GRÁFICAS CANALES BLOGS PARTICIPACIÓN HEMEROTECA BOLETÍN ESPECIALES MAPA W

diariodesevilla.es

VIVIR EN SEVILLA

PORTADA SEVILLA PROVINCIA ANDALUCÍA DEPORTES ACTUALIDAD TECNOLOGÍA CULTURA COFRADÍAS TV SALUD OPINIÓN SEVILLA VIVIR EN SEVILLA RETRATOS DE LA CRISIS UN PASEO CON EXPO 1992-2012 ACTOS SOCIALES RSS

Diario de Sevilla. Noticias de Sevilla y su Provincia > Sevilla > Vivir en Sevilla > "Nunca un personaje me ha exigido tanta preparación física"

"Nunca un personaje me ha exigido tanta preparación física"

Se hizo conocido por 'Operación Triunfo' pero empezó a actuar siendo un niño En el musical ha encontrado su sitio y ahora protagoniza 'Aladín', que llega en octubre a Alcalá de Guadaíra

ÁNGELA SERRATO , NAÍM THOMAS CANTANTE Y ACTOR | ACTUALIZADO 21.07.2013 - 01:00

0 comentarios 40 votos Me gusta 17 Twitter 0 COMPARTIR

-El Rey de Bodas, 40 el Musical,... Se siente cómodo en este género...

-En realidad me siento cómodo en cualquier trabajo que tenga que ver con lo artístico. Es lo que sé hacer. Sí es verdad que el musical aglutina todo, la voz, la interpretación... Creo que no todo el mundo puede hacer un musical.

-¿Y en el papel de Aladín? ¿Se siente cómodo?

-Es un personaje difícil, que inspira mucha ternura a gente de diferentes generaciones y es un reto colmar las expectativas de todo el mundo. De cualquier forma, creo que la película [la cinta de Walt Disney] personifica muy bien la idea que todos tenemos de este personaje y el musical es muy fiel a esta idea.

-En Aladín, un musical genial, cómo no, hay una lámpara maravillosa. Si tuviera que hacerlo, ¿qué tres deseos pediría?

-Considero que, por suerte, tengo una vida muy plena y pedir tres deseos sería abusar.

-Pero serían...

-Bueno, quizás que la gente con necesidades no fuera tan necesitada, que nos deshiciéramos de la corrupción y que todos aprendiéramos a disfrutar más de la vida y de lo que tenemos.

-Aunque para todos los públicos, este musical va muy dirigido a los niños. ¿Un público difícil?

-Sí que es un público más complicado. Los niños son verdad, son puros y lo captan todo.

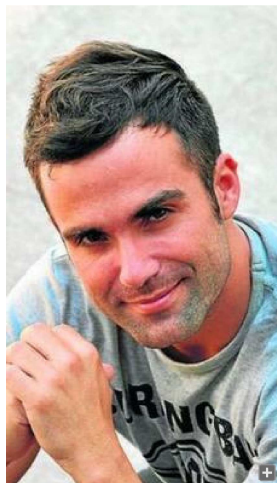
-Y hablando de infancia... ¿Cómo recuerda la suya? ¿Estuvo muy marcada por la interpretación?

-Realmente, no. Empecé en la televisión siendo un niño por casualidad. No tenía colegio y acompañé a mi madre, que trabajaba en una productora, a unos estudios de televisión. Había un casting para una serie, lo hice por pura diversión, y me cogieron. Y hasta hoy.

-Fue usted uno de los concursantes de la primera edición de Operación Triunfo. ¿Cómo recuerda la experiencia?



Naím Thomas protagoniza 'Aladín', un musical genial', que llegará en octubre a Alcalá de Guadaíra.



Facebook share widget for 'Diario de Sevilla' showing 6,494 likes and social media icons.



Salir al arte: Una ventana al talento joven

Hasta finales de año la fachada del Cicus lucirá unas lonas con proyectos artísticos.

La Sinfónica pone música a las noches del verano

Miguel Bosé regresa a España con 'Papitwo'

Salir a aprender: Dos corazones para la danza

Salir al arte: Redescubriendo el Bellas Artes

Salir a internet: Campaña en Facebook para un verano sin complejos

Acción Psoriasis repite este año su campaña 'Destápatate'13. Piel de revista'.

Salir de día: Urban Beach Club planta cara al calor

Salir de compras: Saponando recupera la ver a granel

Salir a comer: Un homenaje a las tabernas

Salir a comer: Lo nuevo de Mariscal Tapas

-Bueno... el programa estuvo perfecto pero yo me equivoqué. Pensé que iba a un concurso de música y se trataba en realidad de un concurso de televisión. Me sirvió para conocer la industria.

-Tras el concurso, grabó varios discos que tuvieron éxito. Pero se decidió a marcharse a Los Ángeles. ¿La industria musical es difícil?

-La industria, los intermediarios... En Estados Unidos es diferente.

-Allí siguió cantando e incluso hizo cine.

-Sí, fue una buena época. Pero decidí volverme por motivos personales.

-Y el teatro llegó a su vida para darle muchas alegrías.

-Sí... *La Decorosa Vida de los Stuart*, por supuesto *40 el Musical* (con más de 1.200 funciones) y ahora *Aladín*. Muchas alegrías.

-Pero no ha dejado la música.

-A todos nos gusta encasillar pero yo sigo sin vermeen nada en concreto. Soy artista e igual puedo cantar que actuar.

-Equipazo en *Aladín*, un musical genial.

-Equipazo. Tanto a nivel de reparto como el equipo técnico. Para mí es todo un orgullo formar parte de este proyecto.

-Su Jasmín es Erika Bleda.

-Es magnífica. Cuando la conocí y la oí cantar por primera vez me dejó alucinado.

-Magia, acrobacias y mucho espectáculo en el montaje. ¿Duro?

-Es la primera vez que represento un personaje que me exige tanta preparación física. Hacemos muchas acrobacias y desde que empezamos los ensayos me paso horas metido en el gimnasio. Nos hemos preparado con la ayuda de un especialista y los números de magia son espectaculares... incluso hay una alfombra voladora.

-Estreno el 4 de octubre en Alicante y el 19 visita al Teatro Riberas del Guadaíra, en Alcalá. ¿Motivos para no perderselo?

-Es un gran espectáculo de risas, música y magia. Hora y media para soñar.



ACTOS SOCIALES DE SEVILLA

Galas, premios, inauguraciones, congresos, presentaciones, homenajes...

0 comentarios 0 votos



Resort en Lloret de Mar
Resorts Evenia en Lloret de Mar: Todo Incluido cerca de la Playa con Piscinas y Spa



Desarrollo de videojuegos
Domina las fases de concepción de un proyecto de videojuegos y crece profesionalmente



¿Buscas Pareja Estable?
Me quiere, no me quiere...¡El Amor que te Quiere en eDarling!



Hotel 4* en la Playa
Compara precios de hoteles entre más de 150 webs. Encuentra tu Hotel ideal y Ahorra con trivago.

Publicidad Ligatus

0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios

Su comentario

Nombre *

Email (no se muestra) *

Blog o web

Publicar información

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.



Introduce el código de la imagen

Acepto las [cláusulas de privacidad](#)

ENVIAR COMENTARIOS

[GALERÍAS GRÁFICAS](#) | [CANALES](#) | [BLOGS](#) | [PARTICIPACIÓN](#) | [HEMEROTECA](#) | [BOLETÍN](#) | [ESPECIALES](#) | [MAPA W](#)

[PORTADA](#) [SEVILLA](#) [PROVINCIA](#) [ANDALUCÍA](#) [DEPORTES](#) [ACTUALIDAD](#) [TECNOLOGÍA](#) [CULTURA](#) [COFRADÍAS](#) [TV](#) [SALUD](#) [OPINIÓN](#)

© Joly Digital | Rioja, 14-16. 41001 Sevilla [Aviso legal](#) [Quiénes somos](#) [RSS](#)

www.diariodecadiz.es www.diariodesevilla.es www.diariodejerez.es www.europasur.es www.eldiadedecordoba.es www.huelvainformacion.es
www.granadahoy.com www.malagahoy.es www.elalmeria.es www.anuariojolyandalucia.com www.saberuniversidad.es



SITIOS RECOMENDADOS

[Vuelos Baratos](#) | ["DEPOSITOS"](#) | [Real Madrid tickets](#) | [ENTRADAS CONCIERTO](#) | [Cursos oposiciones](#) | [Madrid Tickets](#) | [Entradas Real Madrid](#) | [Formación a distancia](#)
[Cursos en Madrid](#) | [Viajes](#) | [Empleo](#) | [Ofertas de empleo](#)